

# Abendmusiken

Evang.-ref. Kirchgemeinde Grenchen-Bettlach



September 2023 – Mai 2024

Ein Teil der diesjährigen Konzerte sind in Zusammenarbeit mit einigen in Grenchen und Bettlach tätigen Musikerinnen und Musikern entstanden. Mit von der Partie ist das Stadtorchester Grenchen und das Jugendsinfonieorchester (*rjso*) unter der Leitung von Ruwen Kronenberg, die Sängerin Carola Glaser, sowie der MarkusCHOR und der Männerchor CantaGaudio unter der Leitung von Carola Glaser. So dürfen Sie sich auf den spannenden und abwechslungsreichen Dialog zwischen Orgel und verschiedenartigen Ensembles freuen! Im Rahmen der Kulturnacht Grenchen und am Jubiläum der Zwinglikirche steht die Füglistler-Orgel mit dem eingebauten Fernwerk ganz im Zentrum. Ein Blick auf die weiteren Konzerte verspricht auch dieses Jahr eine vielseitige Besetzung.

## Herbstliebe

Freitag, 15. September 2023, 19.00 Uhr, Markuskirche Bettlach

**Carola Glaser**, Gesang • **Stefanie Scheuner**, Orgel

Mit dem ersten Konzert der diesjährigen Reihe widmen sich Carola Glaser und Stefanie Scheuner den beiden Komponisten Richard Strauss und Gustav Mahler. Ausdrucksstarke, kraftvolle Passagen wie innige, zarte Gesänge durchströmen die ausgewählten Strauss- und Mahlerlieder. Der dritte Teil des Abends, eine Überraschung, endet in heiterer und ausgelassener Musik.

## Kulturnacht Grenchen: Orgel-Zeitreise

Samstag, 30. September 2023, 16.00 Uhr, Zwinglikirche Grenchen  
Eintritt: 5.– (Einzelveranstaltung der Kulturnacht)

**Stefanie Scheuner**, Orgel

Im Rahmen der 6. Kulturnacht Grenchen öffnet auch die Zwinglikirche ihre Türen und lädt Sie auf eine klingende «z’Vieripause» ein. Stefanie Scheuner präsentiert während einer halben Stunde kurze Orgelstücke aus sechs Jahrhunderten, wobei das Spiel mit Händen und Füßen auf drei Manualen und einem Pedal dank der Live-Videoprojektion hautnah miterlebt werden kann.

## Offenes Singen

Dienstag, 5. Dezember 2023, 19.00 Uhr, Markuskirche Bettlach

**MarkusCHOR • InstrumentalistIn, N.N •**

**Stefanie Scheuner**, Orgel • **Carola Glaser**, Leitung

Das traditionelle Offene Singen bringt wie jedes Jahr Advents- und Weihnachtslieder zum Singen und Hören für Gross und Klein.

---

## Adventskonzert

Sonntag, 17. Dezember 2023, 17.00 Uhr, Zwinglikirche Grenchen

**Stadtorchester Grenchen • Männerchor CantaGaudio**

**Carola Glaser**, Gesang • **Stefanie Scheuner**, Orgel und Klavier  
**Ruwen Kronenberg**, Leitung

Das Stadtorchester Grenchen spielt Werke der französischen Spätromantik. Darunter Werke von Gabriel Fauré, Théodore Dubois und Adolphe Adam. Als Gast wirkt der Männerchor CantaGaudio, unter der Leitung von Carola Glaser, mit. SolistInnen aus den Reihen des Orchesters werden die verschiedenen Klangfarben dieser spannenden Zeit zum klingen bringen. Der Chorgesang und die Instrumentalmusik wird durch Stefanie Scheuner an der Orgel und am Klavier unterstützt.

---

## Neujahrskonzert zum 100-jährigen Jubiläum der Zwinglikirche

Samstag, 6. Januar 2024, 17.00 Uhr, Zwinglikirche Grenchen  
Anschliessend Neujahrspéro

**Stefanie Scheuner**, Orgel

In diesem Konzert wird ein Schwerpunkt auf musikalische Highlights der letzten hundert Jahre gelegt. Bekannte Melodien und Hits aus den Genres Pop, Rock’n’Roll, Volksmusik sowie Schlager, Chansons, Jazz und Filmmusik lässt Stefanie Scheuner an der Orgel aufleben. Das bunte Programm wird durch beliebte Evergreens aus der Orgelliteratur ergänzt.

## Musikalische Einkehr – Eine Klangreise durch die Jahrhunderte

Sonntag, 28. Januar 2024, 17.00 Uhr, Zwinglikirche Grenchen

**Ensemble CanTonale** • Cornelia Dola, Gesang • Bohodar Shved, Klavier und Leitung

Mit Werken von Hildegard von Bingen, Michael Haydn bis Arvo Pärt und Ola Gjeilo erklingen Gesänge aus frühen Epochen bis heute, verbunden durch Stimm- und Klavierimprovisation. Eine besinnliche, musikalische Reise für die Zeit nach Weihnachten.

---

## Take Three

Sonntag, 18. Februar 2024, 17.00 Uhr, Markuskirche Bettlach

**Daniel Woodtli**, Trompete und Flügelhorn • **Tobias Rüedi**, Schlagzeug und Marimba • **Sally Jo Rüedi**, Orgel

Hinreissend oder nachdenklich, groovig oder gewagt tauchen Sie in die vielfältigen Klangwelten von Take Three ein. Ein fester Bestandteil ihres Repertoires sind Arrangements von Patent Ochsner Songs. Dazu kommen Jazz und Blues Standards, Weltmusik und stimmungsvolle Eigenkompositionen, jedes Mal aufs Neue durch Daniel Woodtlis virtuoser Improvisationskunst erlebt.

---

## Frühlingskonzert

Sonntag, 17. März 2024, 17.00 Uhr, Markuskirche Bettlach

**Regionales Jugend-Sinfonieorchester Solothurn (rjso)** • Ruwen Kronenberg, Leitung

Das Jugendsinfonieorchester wurde 2016 gegründet und musiziert seit der zweiten Saison unter der Leitung des Grenchners Ruwen Kronenberg. Für die grossen Herbstkonzerte können die Jugendlichen und jungen Erwachsenen auf die Unterstützung von Musiklehrpersonen als RegisterleiterInnen und auf ein Organisationsteam zählen.

## Astor Piazzolla – Maestro des Tango

Sonntag, 21. April 2024, 17.00 Uhr, Zwinglikirche Grenchen

**Urs Stirnimann**, Gitarre • **Sven Angelo Mindeci**, Akkordeon • **Jojo Kunz**, Kontrabass

Mit seinem neuen Programm erfüllt sich das Trio Todo Tango zu seinem 15-jährigen Jubiläum einen lang gehegten Herzenswunsch: Ein Konzertprogramm mit Musik des argentinischen Komponisten Astor Piazzolla. Die unverkennbare Mischung aus klassischen Kompositionstechniken und Einflüssen aus Jazz und traditionellem Tango lässt die Vielseitigkeit und musikalische Herkunft der Musiker optimal zur Geltung kommen. Die intime Besetzung schafft Raum für die drei Instrumente: da klingt etwa der Kontrabass plötzlich als Soloinstrument und Piazzollas meisterhaft und unverwechselbar verwobene Musik aus mitreissenden Rhythmen und magischen Melodien wird ganz plastisch hör- und spürbar.

---

## Muttertagskonzert

Sonntag, 12. Mai 2024, 17.00 Uhr, Zwinglikirche Grenchen

**Beate Schnaithmann**, Cello • **Marianne Walker**, Klavier

Freuen Sie sich auf ein wunderschönes Programm mit Werken von F. Mendelssohn, R. Schumann und F. Bridge für Cello und Klavier, einfühlsam und virtuos interpretiert von zwei vielseitigen und ausgezeichneten Künstlerinnen.

Der Eintritt ist bei allen Veranstaltungen frei (Kollekte), ausser bei der Kulturnacht (Einzelveranstaltung in der Zwinglikirche) beträgt der Eintritt 5.–.

Zwinglikirche Grenchen, Zwinglistrassen 11, 2540 Grenchen



Markuskirche Bettlach, Markusstrasse 4, 2544 Bettlach