

## 2. Abendmusik

Sonntag, 20. November 2022  
17 Uhr, Kirchgemeindehaus Brügg

### *Klavierrezital - Marianne Walker*

Das Konzert soll unseren Flügel im Kirchgemeindehaus ins Zentrum stellen. Ausgewählt wurden Klavier-Werke aus verschiedenen Epochen. Eröffnet wird das Konzert mit barocken Sätzen als vorweihnachtliche Einstimmung auf die kommende Advents- und Weihnachtszeit.



**Marianne Walker, Klavier**, aufgewachsen in Bettlach (SO), studierte bei Adalbert Röttschi an der Hochschule für Musik in Zürich, erlangte 2005 das Lehrdiplom und 2012 das Konzertdiplom. Sie unterrichtet ihr Fach am Institut Montana Zugerberg, wirkt als Korrepetitorin bei Gross-Projekten/Chören mit und gibt regelmässig Konzerte. Davor war die Pianistin lange Jahre in ihrer Heimatregion Grenchen/Solothurn pädagogisch und konzertant (auch solistisch mit Orchestern) tätig und als Organistin und Kirchenchordirigentin. Für ihr pianistisches Engagement wurde sie mehrfach regional mit Anerkennungspreisen ausgezeichnet. Marianne Walker ist Mutter und wohnhaft in Sins (AG). [www.marianne-walker-pianistin.ch](http://www.marianne-walker-pianistin.ch)





## *Programm*

D. Scarlatti (1685 – 1757): Sonate E-Dur

J.S. Bach (1685 – 1750): Sarabande & Gavotte E-Dur

G.F. Händel (1685 – 1759): Passacaille B-Dur

\*\*\*

W.A. Mozart (1756 – 1791): Sonate KV 331 A-Dur

*Andante grazioso und Variationen*

*Menuetto*

*Rondo, Alla Turca*

\*\*\*

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847): aus Lieder ohne Worte op. 19

\*\*\*

F. Chopin (1810 – 1849): Variationen zu «La ci darem la mano» aus Mozarts Oper «Don Juan», für Klavier (& Orchester)